

Animer un atelier d'éducation à la sexualité et/ou un groupe d'expression autour de la vie intime, affective et sexuelle à destination des personnes en situation de handicap

CONTEXTE

Le cadre réglementaire est légal nous enjoint à dispenser du temps d'éducation complète à la sexualité pour les mineurs et des groupes d'informations et ou d'expression autour de la vie intime affective sexuelle pour les personnes en situation d'handicap majeur (cf. circulaire du 05 juillet 2021 relative au respect de l'intimité, des droits sexuels et reproductifs des personnes accompagnées dans les établissements et services medico-sociaux relevant du champ du handicap et de la lutte contre les violences, ainsi que de nombreux autres textes et notamment, les recommandation de bonnes pratiques professionnelles de la Haute Autorité de Santé à venir) .

OBJECTIFS

- ▶ Acquérir les compétences nécessaires à la mise en œuvre et à l'animation de groupes d'expression sur des sujets liés à l'intimité, la vie affective et la sexualité
- ▶ Découvrir, utiliser, adapter et/ou créer des outils pédagogiques spécifiques à différentes populations d'enfants, d'adolescents ou d'adultes en situation de handicap
- ▶ Être capable d'animer des temps d'éducation complète à la sexualité et/ou des groupes d'expression autour de l'intimité et de la vie affective et sexuelle

PROGRAMME

PREMIER JOUR

Rappels conceptuels et théoriques

- ▶ Apports sur la législation et le cadre déontologique
- ▶ Rappels de sexologie, concept de santé sexuelle
- ▶ Réduction des risques et des dommages, etc.

DEUXIEME JOUR

Connaitre les ressources en santé sexuelle

- ▶ Connaitre les outils en santé sexuelle et réduction des risques et des dommages adaptés au public accompagné
- ▶ Connaitre le réseau de proximité (CPEF, CEGIDD, etc.)
- ▶ Mettre en place une veille thématique sur les ressources documentaires

TROISIEME JOUR

- ▶ L'articulation avec le contexte institutionnel et le projet individualisé
- ▶ Identifier les besoins spécifiques et les aménagements à mettre en œuvre
- ▶ Articuler les groupes d'éducation à la sexualité pour les mineur-e-s, et/ou les groupes d'expression autour de l'intimité et de la vie affective et sexuelle avec le projet institutionnel
- ▶ Intégrer et/ou informer les familles et l'entourage ?

RÉF. C38

PUBLIC

Tous les directeurs-trices, cadres intermédiaires et chef-fe-s de service de l'accompagnement et du soin intervenant à domicile ou en établissements et services sociaux ou médico-sociaux (ESSMS), intervenant-e-s pair-e-s en santé sexuelle, administrateur-trice-s des ESSMS et d'associations

PRÉREQUIS

Aucun

INTERVENANT

François Crochon

Sexologue clinicien, directeur du CeRHeS

MOYENS PÉDAGOGIQUES

Pédagogie active , supports de communication,, exercices individuels et en petits groupes, ateliers théoriques et pratiques, partages d'expérience, alternance de travail/réflexion en grand groupe et individuel, documents supports de formation projetés, exposés théoriques, étude de cas concrets

DURÉE DE LA FORMATION

2 x 3 jours consécutifs, soit 42 heures

SESSION

- ▶ De 6 à 12 participants
- ▶ **Colmar**
27,28,29 Janvier et 3,4,5 mars 2026
(Deux sessions de 3 jours distantes d'un mois et demi environ permettant ainsi un travail personnel entre les deux)
- ▶ 1990 €/personne

Concevoir et piloter un projet d'animation d'un atelier d'éducation à la sexualité et/ou un groupe d'expression à destination des personnes en situation de handicap

- ▶ Protocole de mise en œuvre des groupes d'expression, lien avec les partenaires
- ▶ Le cadre, les règles, les limites et les étapes de fonctionnement du groupe d'expression
- ▶ Les différentes thématiques à aborder
- ▶ Les outils pédagogiques spécifiques
- ▶ Les critères d'évaluation du groupe d'expression

QUATRIEME, CINQUIEME, SIXIEME JOUR

Renforcer les capacités d'animation d'un atelier d'éducation à la sexualité et/ou d'un groupe d'expression à destination des personnes en situation de handicap

- ▶ Techniques d'animation de groupes d'expression et de groupes d'éducation à la sexualité
- ▶ Dynamique de groupe, posture professionnelle
- ▶ Positionnement de l'animateur/animateurice
- ▶ Les transmissions aux partenaires du projet